

Christopher Nell



in KAUFBEUREN / ALLGÄU 1979

Augen: BLAU / GRÜN

Haare: BRAUN

Größe: 1,72 M

SPECIALS

Wohnort Berlin | Englisch | Norwegisch (Grundkenntnisse) | allgäuerisch (Heimtdialekt) | schwäbisch | bayerisch | österreichisch | Führerschein B | A-Capella-Gesang hoher Tenor/Counter, A-Capella-Trio "Muttis Kinder" | Pantomime | Klettern/Akrobatik |

Hochschule für Musik und Theater Rostock (Diplom 2006)

PREISE

2014 Nominierung für den Friedrich-Luft-Preis mit "Hamlet" am Berliner Ensemble
2011 Nominierung für den Friedrich-Luft-Preis mit "Romeo und Julia" am Berliner Ensemble
2011 Freiburger Leiter (Musik/Theater) Internationale Kulturbörse Freiburg
2010 Ward Swingle Award und Publikumspreis International A-Capella-Festival Graz
2010 Nominierung für den Daphne-Preis als Bester Nachwuchsschauspieler, Berlin
2006 Conrad-Ekhof-Sonderpreis Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin
2004 2. Platz Jugend kulturell Förderpreis "A Capella, Hamburg

KINO

2015 LOMO - The language of many others | Regie: Julia Langhof | KINO | Rolle: Finke
2013 Jesus Cries | Regie: Brigitte Maria Mayer | KINO | Rolle: Satan
2011 EastWood | Regie: Luca Borkowsky | KINO Kurzfilm | Rolle: Van Hamerstein
2010 Visionen | Regie: Jan-Paul Gauly, Nicolas Kantuser | KINO Kurzfilm | Rolle: Mann
2009 runter, rüber, nach... | Regie: Andreas Christ | KINO Kurzfilm | Rolle: Jaques

Christopher Nell

Stadt der Kranken | Regie: Jan Eilhardt | KINO | Rolle: Christopher

TV

2015 Kluffinger - Schutzpatron | Regie: Lars Montag | ARD | Rolle: Georg Böhm
Kluffinger - Herzblut | Regie: Lars Montag | ARD | Rolle: Georg Böhm
Lotta & Der dicke Brocken | Regie: Edzard Onneken | ZDF | Rolle: Horst Schmidt

THEATER

2016 Die Unschuldigen, ich und die Unbekannte am Rand der Landstraße | Regie: Claus Peymann | UA
Burgtheater Wien | Rolle: Ich

2015 Faust I und II | Regie: Robert Wilson | Berliner Ensemble | Rolle: Mephisto

2013 Hamlet - Prinz von Dänemark | Regie: Leander Haußmann | Berliner Ensemble | Rolle: Hamlet
Peter Pan | Regie: Robert Wilson | Berliner Ensemble | Rolle: Tinker Bell

2012 Die Dreigroschenoper | Regie: Robert Wilson | Berliner Ensemble | Rolle: Mackie Messer
Viel Lärm um nichts | Regie: Mona Kraushaar | Vereinigte Bühnen Bozen | Rolle: Benedict
Life and Death of Marina Abramovic | Regie: Robert Wilson | Manchester International Festival |
Theatro Real Madrid

2011/12 Romeo und Julia | Regie: Mona Kraushaar | Berliner Ensemble | Rolle: Romeo

2011 Kuba Beach | Regie: Carolin Mylord | Volksbühne Berlin | Rolle: Javier Rodriguez
Irrlichter - Szenische und musikalische Lesung | Kunstfest Weimar

2006 - 2010 Selbstbeichtigung/Hilferufe | Regie: Tanja Weidner | Berliner Ensemble | Rolle: Beatle/Papst
Jungfrau von Orleans | Regie: Claus Peymann | Berliner Ensemble | Rolle: Raoul
Die Juden | Regie: George Tabori | Berliner Ensemble | Rolle: Michael Stich
Wallenstein | Regie: Peter Stein | Berliner Ensemble | Rolle: Seni Baptista
Leonce und Lena | Regie: Robert Wilson | Berliner Ensemble
Richard III | Regie: Claus Peymann | Berliner Ensemble | Rolle: Catesby
Gerettet | Regie: Thomas Schulte-Michels | Berliner Ensemble | Rolle: Pete
Die Kleinbürgerhochzeit | Regie: Phillip Tiedemann | Berliner Ensemble | Rolle: Der Freund
Schule mit Clowns | Regie: Boris Jacoby | Berliner Ensemble | Rolle: Wiesel
Shakespeare Sonette | Regie: Robert Wilson | Berliner Ensemble | Rolle: Lady/Eve
Frühlings Erwachen | Regie: Claus Peymann | Berliner Ensemble | Rolle: Hänschen Rilow
Das Abenteuerliche Herz | Regie: Martin Wuttke | Berliner Ensemble
Trilogie der schönen Ferienzeiten | Regie: Claus Peymann | Berliner Ensemble | Rolle: Ferdinando
Käthchen von Heilbronn | Regie: Simone Blattner | Berliner Ensemble | Rolle: Gottschalk
Mann ist Mann | Regie: Manfred Karge | Berliner Ensemble | Rolle: Galy Gay